

## Vincent Van Gogh – posible Porfiria Intermitente Aguda



Porfiria Aguda Intermitente (P.A.I.). Es, dentro del grupo de las Porfirias, una enfermedad hepática, hereditaria que presenta síntomas que afectan al sistema nervioso y no afectan a la piel.

La enfermedad es latente en la infancia, pudiendo continuar latente durante toda la vida del individuo sin que este llegue a saberlo.

La causa es la dificultad del organismo para elaborar una determinada enzima.

Los síntomas, que se presentan intermitentemente, pueden incluir dolor de estómago, debilidad muscular, dolores en brazos y piernas, insomnio, tensión alta, palpitaciones, retención urinaria, problemas emocionales, confusión y alucinaciones. La analogía con los síntomas de otras enfermedades y su escasa difusión hace difícil su diagnóstico. La enfermedad puede aparecer súbitamente y con carácter de gravedad.

La variabilidad de la intermitencia de la enfermedad es debida a diversos factores, como la presencia de ciertas hormonas, por ello esta enfermedad no suele aparecer hasta después de la pubertad; problemas de nutrición, efectos secundarios de ciertos fármacos, alcohol y la coincidencia de dos o más de los factores anteriores que acentúen la aparición y gravedad de la enfermedad.

Aunque a Van Gogh se le han atribuido más de 30 patologías diferentes, el bioquímico australiano Wilfred N. Arnold, en su libro titulado "Vincent van Gogh, a life between Creativity and Illness", Basilea, 1993, refuta el diagnóstico del Dr. Peyron así como los hasta ahora aceptados de epilepsia, esquizofrenia, sífilis o envenenamiento por el plomo contenido en ciertas pinturas. En lugar de ello, su diagnóstico es A.I.P. (**Acute Intermittent Porphyria or A.I.P.**). La hermana de Vincent, Wil, que ingresó en un sanatorio en 1902, puede haber padecido también este desorden metabólico hereditario, descrito por primera vez en 1889. Theo van Gogh, que murió el 25 de Enero de 1891 con un estado mental desequilibrado, también desarrolló síntomas análogos.

El primer ataque de la enfermedad de Van Gogh aparece en Diciembre de 1888, estando en Arlés, donde había llegado a final de Febrero de ese mismo año. Es de Febrero a Diciembre de 1888 en que vive en Arlés, cuando la vida

de Van Gogh es extremadamente desordenada y su alimentación escasa. Anteriormente había pasado dos años viviendo con su hermano en París, donde lógicamente estaría bien alimentado. Es en París donde se aficiona al alcohol, concretamente a la Absenta, bebida de moda en los medios progresistas y artísticos de la época, y de la que se decía que favorecía la creatividad artística.

En Mayo de 1889 Van Gogh ingresa voluntariamente en el sanatorio de **Saint-Rémy de Mausole**, donde se le diagnostica y trata como enfermo epiléptico. Durante su estancia en este hospital se repiten con cierta frecuencia las recaídas y se produce el ataque más grave de toda la historia de su enfermedad, que habría de tenerle inactivo durante dos meses. Su alimentación durante este periodo fue, si no muy buena, al menos mejor y más regular que antes de su ingreso. Cuando abandona el hospital en Mayo de 1990 su aspecto físico sorprende a su cuñada Jo, ya que la apariencia de Vincent es mejor que la de su hermano Theo, cuatro años más joven que él.

Queda otro factor, no menos importante, el de los efectos secundarios de los fármacos que estaba tomando, como causa de sus ataques durante su estancia en el hospital. Llegado a este punto convendría tratar de reconstruir las circunstancias que rodearon a la recaída más grave que tuvo.

Fuentes:- Wikipedia

- <http://www.vggallery.com/visitors/major/navarro/02.htm> , de la sección "artículos" de la web de la Vincent Van Gogh Gallery (<http://www.vggallery.com>), aprobada por el Museo de Van Gogh en Ámsterdam